

జాతీయరేఖ

సంపుటి 28 : మేనేజింగు ఎడిటర్ : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు :: సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి : సంచిక 12

ముఖ్యమంత్రి డాక్టర్ గోపాలరెడ్డిగారు

రాష్ట్ర రాజకీయాలనుండి విరమిస్తాననలేదు

విశాలాంధ్ర ప్రధమ
ముఖ్య మంత్రిత్వానికి
గోపాలరెడ్డిగారి కే
ఎక్కువ అవకాశాలు

★ ★ ★

15 తేదీ రాత్రి నెల్లూరు గోటర్స్ క్లబ్బు వందు సందర్భంగా, ముఖ్యమంత్రి డాక్టర్ గోపాలరెడ్డిగారు గావించిన వుసవ్యా సంతా, వారి రాజకీయభావిపై తెలియజేసిన అభిప్రాయాల పైనం దినపత్రికలలో తప్పగా ప్రకటించబడింది.

17 తేదీ 'ఆంధ్రప్రభ'లో యిలావుంది—

“రాష్ట్ర పార్లమెంటులో రాజకీయాలనుండి విరమించ దానికి తాము సంకల్పించుకొన్నట్లు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ బిజు వాడ గోపాలరెడ్డిగారు నిన్నరాత్రి యిక్కడ మువించారు”

18-3-56 తేదీ 'ఆంధ్ర ప్రభ'లో ఆదే భాగం యీ విధంగావున్నది—

“రాష్ట్ర రాజకీయాలు పక్కావిస్తూ - వీటితో నాకు విముగ్ధున్నది. సాధ్యమై నంత త్వరలో బయటపడదామనుకుం టున్నాను. ముఖ్యమంత్రి పదవి హంస తూలికా తలంగాదు. చాల పెద్ద బాధ్యతలతో కూడినది. కనుక నుఖం కోరుచున్నాను దీనిని ఆశించవద్దు”

ఇవి చెందు సరిగాదు. గోపాలరెడ్డిగారు ఆవిధంగా చెప్పలేదు. యందులో ఒకవిశేషం ఆపలు ఆ సమాజానికి రాతడు. గోపాల రెడ్డిగారి వుసవ్యాసం వివరము. స్వయంగా వివరంగానే తప్పురిపోయి పంపుతాడు!

గోటర్స్ క్లబ్బులో గోపాలరెడ్డిగారు విశా లాంధ్రప్రథమ ముఖ్యమంత్రికాగలరినితో స్టం తెప్పగా, దానిమీద యీ ప్రస్తావనంతా వచ్చింది. రాజకీయాలలో ఏదీ యిదేమిదైనా నిశ్చయంగా చెప్పడానికిలేదంటూ శ్రీ గోపాల రెడ్డిగారు గతంలో తన స్వంత అనుభవాన్ని వివరించారు. రాజకీయాలలో మున్నుండు ఏమి జరిగేది తెప్పలేమన్నారు. 1937లో మద్రాసుకు చేరేవరకు తాను మంత్రికాగానీ తనవ తలెత్తివే తెలియదని, 1952లో తాను ఏదీ

నెల్లూరు వుసవ్యాసం: దీనిపత్తి కలలో తప్పు రిపోర్టు : వివరణ

పోతాననేది ప్రాపించలేదని వుదహరించ దంలో గోపాలరెడ్డిగారి వుద్యేక్ష్యం ఆదే. మద్రాసులో రాజకీ ప్రియుత్వం చెందు సం వత్సరాలు మారేమే వుంటుందనిగాని, ఆం ధ్రలో ప్రభావంగాని మంత్రివర్గం పదమూడో మాసాలలో పతనమాయుందనిగాని ఎవ్వరూ ప్రాపించలేదని చెప్పడంలోగాదా గోపాల రెడ్డిగారి అభిప్రాయంఆదే. అందువల్ల విశా లాంధ్ర ముఖ్య మంత్రిత్వం నిమయంగాదా యిప్పుడే ఏమిచెప్పలేమనేది వారి వుద్యేక్ష్యం.

అయితే ముఖ్యమంత్రిత్వం పన్నెండు పూల వాస్తవంగానే వారుచెబుచున్నారు. తాను మంత్రి గారేని మూడు సంవత్సరాలు ఎంతో విశ్రాంతి వసుధించానని, క్లుప్త రిపోర్టు, సాహిత్య కృషికి తనకు ఆ సమయంలోనే అవకాశం కలిగిందని గోపాలరెడ్డిగారు వారు, పన్నెండు మాసాల ముఖ్యమంత్రిత్వం తనకు లభిం తో భారంగావుండదంటూ, ఏదివల్ల పత్రికలు



ఇటీవల మనదేశాన్ని దర్శించిన ఇరాక్ సహకాషా మహమద్ రేజాషా పహల్వి, ఆయననతి సురయాలకు ధర్మివిమానాశ్రయంలో మననాయకులు స్వాగతమిచ్చారు. డాక్టర్ రాజేకబాబు, డాక్టర్ రాధాకృష్ణక, రాజదంపతులు, ప్రధాని నెహ్రూ యీ విశ్రంతివున్నారు. పండిట్టి ఎంత సరదాగావున్నారో చూడండి!

చదవిదానికేమాదా కృష్ణ వుందనని, మిక్రు లతో, బంధువులతో కలిసి మెలసి వుండుటకు సమయం దిక్కుదని వారుచెబుచున్నారు. అందు వల్లనే ఆది (ముఖ్యమంత్రిత్వం) అక్కడ జీయంగా లేదన్నారు.

తాను X త ఏర్పికలలో (1955)నే రాష్ట్ర —కారవ 7 కేటా

ఎన్నోరకాల సిల్కులు : రకరకాల వాయిల్సు
కొత్తరకాల మిల్లుగుడ్డలు..వీరి-వీరి తెచ్చాము

ద య చే సి రాం డి

రాంఘవరపు జగన్నాథం

గ్రీ = పే లె న్

ట్రంకురోడ్డు

నెల్లూరు

‘కమ్యూనిస్టుపార్టీతో నా అభిప్రాయభేదాలు’

ఎన్నీ కలనీధీనుండి 15వేలు గుటకాయస్యాహా! జిల్లాకమిటీ జమాఖర్చులకొగితాన్ని సుందరయ్యగారు చింపివేశారట!

నెల్లూరుజిల్లా కమ్యూనిస్టుపార్టీలో ప్రముఖుడుగావుండిన గంగా రమణయ్య, జిల్లానాయకుల నిరంకుశ, తప్పుడుపోకదలకు, పార్టీ ప్రజా వ్యతిరేక విధానానికి నిరసనగా రాజీనామాచేసిన విషయం సాంకేతికతకు తెలుసు. అభిప్రాయ భేదాలతో రాజీనామాచేసిన పార్టీలోని లోపాలను బయటపెట్టిన రమణయ్యపై పార్టీ కొన్ని ఆరోపణలు గావించింది. పార్టీనాయకుల ధోరణి తప్పు, తనవైఖరి సరిగాదో ప్రజలు తెలుసుకొనే అవకాశం కలుగజేయుటకు, రమణయ్య, కొన్ని వివరాలను మీముందు వుంచుతున్నాడు. ఈవారం పార్టీ జమ-ఖర్చులకు సంబంధించిన అంశాన్ని మాత్రం యిస్తున్నాము.

నెల్లూరుజిల్లా కమ్యూనిస్టుకమిటీవారు యా నుధ్య “విశాలాంధ్ర” పత్రికలోనూ, కరపత్రం ద్వారాకాకరకటనచేస్తూ “గంగా రమణయ్య ప్రోహితాని, సోమసిలన కమ్యూనిస్టుపార్టీ కోర లేదనుట వాస్తవంకాదని, పార్టీ జమాఖర్చులు ఎక్కువముగా లేదనుటకత్యువులతో సంబంధంలేదు మాత్రమేనని, రమణయ్య జిల్లాపార్టీ మహాసభ ముందు ప్రకటించినట్లుగానీ, ఆయనచే చేసిన విషయాలుగానీ, ఆవాస్తవికాలని, అంతేకాకుండా పార్టీకి యిస్తుంటే పోయినా 1952 సం. ఎన్నికల్లో జి. సి. కొండయ్యకుపోటీగా తానునిల బడుతానన్నాడని, రా తూ రు నియోజకవర్గ ములో వర్తనా పోటీచేసాడని, 1955 సం. ఎన్నికల్లో బంధువులవస్త్రోదరికి బాంగిపోయి జి. సి. కొండయ్యను బలపర్చాలన్నాడని, మొదటనుంచుకూడా నిర్మాణవ్యతిరేకముగా వ్యవహరిస్తున్నాడని, ఆత్మహత్యలకాలా పనిజేయాలని నిర్ణయిస్తే నిరాకరించాడని, నాపూరుకాలాకాలా కూడా మైకావర్కర్కు విషయం పట్టించుకోలేదని, లోగడకూడా ఒక సారి రాజీనామాచేసాడని, నేడుపార్టీనుండి వైదొలగునని పార్టీసభ్యులచేత రాజీనామా యిస్తున్నాడని, రైతు సంఘ సభ్యత్వం చేర్చించవద్దంటున్నాడని, కావున గంగా రమణయ్య యిట్టి విక్రోహచర్యలను యదు క్కావాలంటూ పార్టీసభ్యులకు ప్రబలకు కార్యక్రమంయిచ్చారు.

యిట్లంటే వైదొలగాము. జరిగినదేదో జరిగి పోయింది. ఎవరికీవచ్చినమాగ్గంలో వారల్లికే పోతుంది ఎందుకొచ్చినగోల యిదియంతా అను అభిప్రాయంతోవున్నా, జిల్లాకమిటీవారి ప్రబలమైనవివరాలవార కమ్యూనిస్టుపార్టీలో, దానినాయకులలో వాగొచ్చిన ధోరణిప్రాయా తేమిటో, కమ్యూనిస్టుపార్టీకి నే విందుకు రాజీ

గంగా రమణయ్య

నామా యివ్వవలసినవిధంగా కార్తవివర ముగా చర్చించడము ఆ వసరి మనుకొంటు న్నాను.

“నాయకులు పార్టీయొక్క కార్యక్రమాన్ని ని శక్రమవులుచేయు ప్రజా రాజ్ని రైతు వి య్య వంతెలువుతున్నాడు” అంటున్నాను. ‘తత్వ ఫులతో పోటీయొ కున్నాను’ అంటు విచా రించేను. కాని, ఆవర్గాలు వల్లించే జిల్లా పార్టీనాయకులే, వమూచేయు చందాలకు ఎక్కువముగా లెక్కలుయివ్వక, ఖర్చుపెట్టేది కాదేకాగా, లెక్కవ్రాసేది అదాగా అమా ఖర్చులు తయారుచేస్తూ, సాంకేతికతనుండి కూడా పార్టీయొక్క నెటుంటాలకు చాచు కొంటుంటే, యిట్లాంటి సీతీయాలిన విషయా ల్లోని, లోతు పాతులు ఏకరువు పెట్టడ మెట్లాగా, అనువదే నాకు చాగగావున్నది.

యా పెనుగులాటలోనే వివరాలలోకి వెళ్ల కుండా “పార్టీజమాఖర్చుల్లో కొన్ని అవక తేజులు జరుగుతున్నాయి. పార్టీనాయకులు వాటిని సబ్బుకొని పార్టీ కామ్రేడ్లుకు, ప్రజ లకు అవిద్యముగావుండ ప్రయత్నించాలి” అనిమాత్రమే నేను పార్టీమహాసభలోను, పార్టీ కామ్రేడ్లుకు యిచ్చిన కరపత్రములోనూ చెప్పాను.

అంతవన వైవా చెప్పినా అంటే, పార్టీ జమాఖర్చుల్లో జరుగుతున్న గడ వివరాలు, 1950 సం. ఆ ను మా స మా ప్రారం భమై, తరువరి స్థిరపడి, యిట్లాంటి విష యాలు చర్చకు లేవడమెట్లాగా అనుసంశ యయితో 2, 3, సం. రాలు మదనపడి,

పార్టీకి భవం రావడానికే, బలమందుటకు కావలసిన పార్టీ కామ్రేడ్లు, ముఖ్యముగా పార్టీ జేతనమునై పనిచేయు అర్హులైన, పని కున్న అవస్థలు నూడకే, అర్హుల విషయం ఆలోచించకపోగా, తాముచెప్పినట్లుగా చేయ లేదనో, తమ తప్పుడుపోకదలవిమర్శిస్తున్నా రనో, అనేకమందిని యింద్రుల పంపడం, తేలే వ్యక్తి మాచుకొన్నుని చెప్పడం. మరి కొంత మందిని ధూన్యాములు తమ నేతృగాంధ్రులను చూచినట్లుగా చూడడం, పార్టీ పనిచేసే నెల్లూరుకుచ్చి, అభీమతితో ఆ తే కమంకి పార్టీ కామ్రేడ్లు పట్టుకు పడుకొంటున్నా, కనిపెను వారిని పలుకరించడంకూ, జిల్లా నాయకులు చాటిపోతుంటుంటే, యిదియిట్టి చూస్తూ భరించలేక, గత సంవత్సరమునాడు జిల్లా కేంద్రకమిటీలో ఆర్థిక విషయాలను చర్చకు తెచ్చాను. జిల్లానాయకులు సావధా నముగా వివరపోగా, ఆశేకులై-మెజారిటీ అంటూ చర్చించ వీలులేదంటా త్రోసివేశారు. యిక నేనుమాగ్గంతేనే మహాసభలో చూపు జిగా చేశాను.

జరిగే కుంభకోణాలు అనేకమండగా జిల్లా పార్టీనాయకులు అమాత్రం విమర్శకు మూడా లెట్టుకోలేక, రమణయ్య తత్వఫులతో కలసి పార్టీ నాయకులపై నిందలేస్తున్నాడు

అంటున్నాను. కమ్యూనిస్టుపార్టీ నాయకులు వాస్తవిన్ని అక్రాందాలం చేసినా, తేరెల్లి బ వారుకు రావయ్యకని పిలుస్తున్నా, యిట్లాంటి వ్యక్తి గతవిషయాలల్లో మాత్రం వివరాలలోకి వెళ్ల లేను, అందుకునమించాలి.

తైరేక విలువలంటే ఏమిటో అర్థంలేదుకో లేని జిల్లానాయకులు కమ్యూనిస్టుపార్టీ ఎన్ని తప్పులుచేస్తున్నా, గ్రుడ్డితనముతో - అహం భావముతోనూడా - మేలుచేయాలను ప్రజ లకి కేసు జరుగుచున్నా, అది తా ను వ గు కుందోలేదో మనువిదూరగా అనుమానావృద యుగానేయున్నా, సీతీ విచారితుల త్యాగ పురుషులూ కమ్యూనిస్టుపార్టీలో వున్నారు. మూడో విశ్వాసముతో, కమ్యూనిస్టుపార్టీయే తమపర్యవసం అన్న చిత్తో కపటమెరుగని విందుచూపుచయులు, నిస్వార్థపరులూ కమ్యూ నిస్టుపార్టీలో వున్నారు. అట్టివారందరికీకళంక మొప్పుండేమోనన్న సంశయమైవా లేదంటా, జిల్లా పార్టీ నాయకులు వ్యవహరిస్తుంటే, అదో అచ్చటాచ్చిన విచారం తక్కువ రాకుండా మ్రొంగేసారు, యిదో యాభర్తలో అయిన దానికన్నా మించి ఖర్చుచూపుతున్నాను. అంటూ యిట్లాంటి సీతీయాలిన విషయా లు —కొరవ 10 కేటో—

భయ, భీభత్సాలతో 30 ఏళ్లు సాగిన స్టాలిన్ పాలన

—కృశ్ణేచ్ఛే వెల్లడి.

సోవియట్ కమ్యూనిస్టుపార్టీ కార్య దర్శి కృశ్ణేచ్ఛే స్టాలిన్ నిరంకుశ పాలనను గూర్చి, యిటీవల జరిగిన కమ్యూనిస్టుపార్టీ మహాసభలో మూడున్నర గంటలపేపు వుపన్య సింపాదట. స్టాలిన్ పరిపాలనను గూర్చి కృశ్ణేచ్ఛే బయటపెట్టిన ముఖ్యవిషయాలు—

● ప్రభుత్వంలో మారకూర్చాలనే నినా దం స్టాలిన్ 1936లో యిచ్చాడు. అప్పటి నుండి వ్యతిరేకలను కుదముట్టించే కార్య క్రమం ప్రారంభమైంది.

● 17 వ కమ్యూనిస్టుపార్టీ మహాసభలో తనకు వ్యతిరేకంగా మార్గాడిన వారందరినీ, మహాసభఅనంతరం స్టాలిన్ కుదముట్టించాడు. అట్లా మార్కె చేయబడినవారసంఖ్య మహాసభకు పోజరైనవారిలో ముప్పాతికమంది!

● జార్జియానానీ, స్టాలిన్ ఆప్రమిత్తు డైన పెర్సియాన్లోనీ ‘మార్కె చేయమంటావా? ఆత్మహత్య చేసుకొంటావా?’ అని స్టాలిన్ అడిగాడు. ఆతను ఆత్మహత్యచేసుకున్నాడు.

● తనను బహిరంగంగా విమర్శించినది, తనిన్ సతీనీ, ఆమె తనిన్ భార్యకాదని ప్రకటిస్తూనీ స్టాలిన్ యిచ్చెట్లాడు. ఆమెను అరమాన పరచాడుగూడా!

● రాష్ట్రద్రోహుల క్రింద 1937 లో తూర్పు టుఖువన్స్కి సమాన్యంగా విచా రించబడినవిమర్శకు, ప్రతిభావంతుడైన 5 వేల మంది ఆ ప న న్న వురకీయబడ్డారు. పార్టీ

విద్రోహుల ఏకతేత ఫలితంగా ముఖ్యపచ్చ లారినీ పనిపిల్లలువైతం చిర్రెపాంసలకు గురి చేయబడిరి.

● స్టాలిన్ తేలి వి తమ్మవతెమంవల్ల ర స్యా యుద్ధ ప్రమాదానికి గురియైనదని కృశ్ణేచ్ఛేఅంటూ, ఆతని అట్లానానీ నిదర్శ నంగా యీ సాచ్యక్రం యిచ్చాడు‘‘యూద్ధా లకు అవసరమైన మూపు ఏదో తెలియక, ఒక స్కూలుగ్లోబులో యుద్ధచర్యలను వదిలీం చాడు’’

● స్టాలిన్ మూస్తే కమ్యూనిస్టు అగ్ర నాయకులకువైతం ఎంతభయమో యీ సంఘ టనమాడండి. కృశ్ణేచ్ఛేఅంటూ‘‘యూద్ధా నంతరం బహిరంగ సమావేశాలలో స్టాలిన్ పొగ్గాంటున్నపుడు నన్ను ఒక విం దు లో స్టాలిన్ అవమానపరచాడు. నిండాపూర్వ కంగా, అవహాస్యంగా నన్నునీలది యుక్తేని యుక్ సృక్రం చేయమన్నాడు. నేను మారు మాటాడక ఆ వ్యక్తించేశాను’’

● తన ఆవరణలోవున్న తన విగ్ర హాలమట్టా పచార్ చేస్తూ, స్టాలిన్ తనకు తానే మెచ్చుకునేవాడట.

ఇవిగక స్టాలిన్ రాక్షసపాలనను, కర్మ కమ్యూనిస్టు తెలియజేసే విషయాలు అనేకం బయటపడుతున్నాయి. ఆలస్యంగానయివా యివి బయటపడినం, ప్రజలకు నుంచితే!

విటా-అశోక

స్త్రీల పాలిటి వరప్రసాదినీ

శ్వేతక క్రమదళము - ఋతుకూరిలు - ఋతుబద్ధము - నడుమునొప్పి - నిద్ర లేకుండుట - బలహీనము మొదలగు గర్భాయ వ్యాధులు పోగొట్టి దానినిగ్గా పరిచేయును. వెంసెసారు 2-8-0 ల

సైంహపురి పర్మనూరికల్ సెంటరు

ఉపాధ్యాయులశిక్షణకు ఒక సంవత్సరంకోర్పు మూడు కేంద్రాలు ప్రారంభిస్తామని ముఖ్యమంత్రి శ్రీ గోపాలరెడ్డి ఉద్ఘాటన

నెల్లూరు క్రైయినింగుకాలేజి వార్షికోత్సవంలో
విద్యావిషయాలనుగూర్చి ముఖ్యమంత్రిపునన్యాసం

‘వెనుకబడ్డ తాలూకాల అభివృద్ధికి ధని
కులు పుదారంగా తోడ్పడాలే’

పేడూరు పాఠశాల భవన ప్రారంభోత్సవం

ఈ నెల 16 తేదీ ఉ. 9 గంటల నెల్లూరు తాలూకా పేడూరు గ్రామంలో స్థానికాభివృద్ధి ధను ప్రధానికైతె నిర్వహించిన పాఠశాల భవన ప్రారంభోత్సవం ముఖ్యమంత్రి శ్రీ రెజు వాడ గోపాలరెడ్డిగారు గావించబడినది. పాఠశాల ఆవరణలో జరిగిన సభకు శ్రీ వంగిల్లు కోదండరామారెడ్డి గారధ్యక్షత వహించారు. విటగుంట పెటిల్ మెంటు స్కూలు లో సనికేస్తున్న మారల్ ఇన్స్టిట్యూట్ శ్రీ జి. రామలింగస్వామి ప్రార్థన పలికిరి.

ప్రార్థనానంతరం శ్రీ వంగిల్లు కోదండ రామారెడ్డిగారు ఆసక్తిగా ప్రారంభించ బడిన జాతీయ విస్తరణ పదకానికి ప్రజల సహకారాన్ని అభ్యర్థించి, యీ పదకం లేని చోట్ల స్థానికాభివృద్ధి ప్రణాళికలక్రంద గ్రామాభివృద్ధియానికి అవకాశం కల్పించబడాలనీ, సి మెంటు, యినుము కొరతవల్ల మార్చి 31 తేదీలోగా ఆ సేక స్థానికాభివృద్ధి ప్రణాళికల పనిపూర్తికాలేదనీ, కాబట్టి కాలాన్ని పొడిగించవలసినదిగా ప్రభుత్వమును కోరారు.

పిమ్మట బిల్డర్లకు శ్రీ మొహియల్లా మాట్లాడుచూ, 10 తేదీ ప్రారంభించబడిన జాతీయ విస్తరణ స్క్రీముక్రంద జరుగుపనులను వివరించారు. గ్రామ ప్రజల పుత్రావనికి పాఠశాల భవనం ఒక నిదర్శనమనీరి. పాఠశాలకు 25 సెంటు స్థలమును దానముపగిన శ్రీ నాగిరెడ్డి రామకృష్ణారెడ్డికి కృతజ్ఞత తెల్పడించారు.

దేల్చి ప్రాంతాలలో ధనవంతులు కనుకబడిన తాలూకాల అభివృద్ధికి విరాళాలుయివ్వడం ధర్మమనితెప్పి. ఆ తొల్లి యభిప్రాయానికి ప్రాచీనోత్సవ మాసంంగా 1956-57 దానికి 1000/- విరాళంగా యిచ్చారు. ఈ సాంప్రదాయమును ధనవంతులమనరించ వలసిందగా కోరారు. మార్చి నెల 31 తేదీలోగా స్థానికాభివృద్ధి ప్రణాళికలను ప్రత్యేకించిన మొత్తాలు లాభ్యుగానుండా మామూని పోగా

ఉల్లాసంగా, వైభవంగా జరిగిన రీవెన్యూ ఉద్యోగుల ఆటలపోటీ

యిచ్చారు. మూడవసారిం వరకు పులికె విద్య సంస్కరణ పదకమును యీ ఏ దా ది జాలై మంధి ఆములు జరుపనున్నాననీ, అందుకు 15 లక్షలు వ్యయమాయందనీ, చేసినవెద్ద పనులలో యిదొకటనీ తెప్పారు. పేడూరు గ్రామాభివృద్ధి ప్రయత్నాలను అభినందిస్తూ, ఈ పాఠశాల భవనంలో విద్యాదానం జరిగి, వారు దేశానికి ఉపయోగపడుగలననీ, ఆతిస్తున్నానన్నారు.

గ్రామస్తులెన్నాటుకేసిన ఆల్పచరమిండులో ముఖ్యమంత్రి పాల్గొన్నారు. కడపట అతి మల్లికార్జునయ్యగారు, జాతీయ వికాస పదక రివ్యమును మా క క థ నూపంగా వివరించరి.



వాడ గోపాలరెడ్డిగారు అధ్యక్షతవహించారు. బిల్డర్లకు శ్రీ మొహియల్లాపాపాద

ఆటలు ఆవి పువ్యోగవల్లానికి మావనిక, కారీక పుత్రాచాన్ని కలిగిస్తాయని తెప్పారు. కావున ప్రభుత్వ కల్పించి యీ అవకాశాన్ని పవ్వినియోగి పరచుకోవాలని పువ్యధించారు. ఈనాడు యిక్కడ పుక ర్పించిన ఉత్సాహము, ఉల్లాసము, పరూ మును ప్రశంసించారు.

నెల్లూరు పెటిల్లంగ్ ఆఫీసు సతీమణి శ్రీమతి గంగోపాధ్యాయగారు ఆటలపోటీ లలో నెగ్గినవారికి బహుమతులుపంచిరి. —కొరవ 8 తేదీలో

శ్రీ గోపాలరెడ్డిగారి సంచారం

తర్వాత గూడూరు సచికరెడ్డి శ్రీ యశ. కె. నల్గూరు మాట్లాడిరి. మనదేశ పురోభివృద్ధికి విద్యావ్యాప్తి అత్యవసరమైన విషయమనీ, కిలం క్లాసం అన్న విద్యవల్ల బిల్డిస్తాయనీ తెప్పారు.

తదనంతరం, పేడూరు సంచాయితేవారు ముఖ్యమంత్రికి వివరిత పరిమను సమర్పించారు. పద్యరత్నములూడ సమర్పించబడినవి. శ్రీ అతిల మల్లికార్జునయ్యగారు గంభీరంగా పద్యా లను చదివారు.

ముఖ్యమంత్రి శ్రీ గోపాలరెడ్డి ప్రారంభో త్సవంకేస్తూ, పాఠశాలకు స్థలమును దానమిచ్చిన రామకృష్ణారెడ్డిగారికి, నిర్మాణంలో తోడ్పడిన సంచాయితేకి, గ్రామస్తులకుకలివా దము లందకేసీరి. స్థానికాభివృద్ధి ప్రణాళికలను గురించిమాట్లాడుచూ, వాటికి ప్రజలదామాను విరాళం పగం యివ్వమని నెనుకబడిన తాలూకాలవారిని ఆ ద గ డం పమంజసంకాదనీ,

రీవెన్యూ శాఖోద్యోగుల ఆనందోత్సవాలు

ఈ నెల 16 తేదీ ఉ. 3.30 నుండి రాత్రి 7 గంటల నెల్లూరు దగ్గూరుల్లోని పోలి వ గ్రాండుల్లో నెల్లూరు రీవెన్యూ శాఖోద్యోగుల ఆటలపోటీలు ఉల్లాసంగా వైభవంగా జరిగాయి. బిల్లలో వివిధ తాలూకాలనుండి వచ్చిన రీవెన్యూ శాఖోద్యోగులు, 14, 15 తేదీలలో నెల్లూరుపట్టణంలో వివిధస్థూర్లు మైదానాలలో జరిగిన పోటీలలో పాల్గొన్నారు. 16 తేదీ మాట్రం రెన్సింగ్ కేసవంటి కొన్ని ఆటలపోటీలు పోలి మ విద్యాన మైదానంలో జరిగినవి. రీవెన్యూ ఉద్యోగుల ఆటలపోటీలు ఆనందోత్సవాలగామానవి. ఇతర శాఖల పువ్యోగులు, ఉద్యోగులభాగ్యం కొందరు, అసభికాని ప్రముఖులు కొందరు గూడ ఆటలపోటీలలో పాల్గొన్నారు. ఈ పుర్వనాలకు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ రెజు

పువ్వు రేకు చుట్టి
పరిశుభ్రమైన
ముఖవర్చుస్తు
కొనం నెను
'కామినియా'
స్నో
వాడెదను.

ఆవి
పురతవాట్టప్రతిమి
పై జయంతిమాల అన్నది

కామినియా స్నో సర్దుమనకు వాడెదెదులమి
గంధ విమిలముంధో ముంధర్చుదుమి పువ్వు
పరిశుభ్రముగవేయిదు. రీవెన్యూ శాఖలో
మొదటివిదీని వాడెద ఆవారముగా మందగండు.

ANGLO INDIAN DRUG AND
CHEMICAL CO. BOMBAY 1.

Sole Agents for Andhra State:- M/s Vijaya Agencies,
P. B. No. 109, VIJAYAWADA-1.

● విశాలాంధ్ర అధికార ప్రకటన వెలువడింది. బళ్లారి పోయింది. ఏరా ప్రాంతానికి అతుకులబొంత పేరు మన కేర్పడింది. రాజధాని, హైకోర్టు స్థానాలు తెల్పుబడలేదు. హైదరాబాద్ హైకోర్టుకు తెలంగాణాపై ఆంధ్ర హైకోర్టుకు అధికారం పంపాడ సమస్య తీరింది. వీహారు, బెంగాలు ఏకీకరణకు బిల్లులో అవకాశంలేదు.

● మంత్రివర్గాల అస్థిరత్వములో పాతసింఘ, ప్రాన్సులే తిరువాన్కూరుకంటే మెరుగనిపిస్తున్నది. ప్రెసిడెంటుపాలన పుద్దేశ్యం లేకపోలే, ప్రజాసోషలిస్టుపార్టీ మంత్రివర్గమే శరణ్యమేమో!

● భారతదేశమిత్రుడు, హితుడు మౌంట్ బాటన్ కు అపూర్వ స్వాగత మివ్వబడింది. వీరిరాక, మన నౌకాదళాభివృద్ధికి దోహదమిచ్చుగాక!

జనవరి 16 తేదీ ప్రకటించబడిన నిర్ణయాలు పోను, రాష్ట్ర పునర్వ్యవస్థాపన సంఘ మూడవ సభ, ఆవహిల్నకంగా వుండిన ఆంధ్ర, పంజాబు రాష్ట్రాల విషయంలో, కేంద్రప్రభుత్వం, యీ 16 తేదీ తన తీర్మానాలు ప్రకటించింది. ఈవారంలో మనదేశంలో చెప్పకోదగిన ముఖ్యవిషయంయిది.

కేంద్రానికి యిదిరెండు గట్టు సమస్యలుగా వుండినవి. రెండూ ఆంధ్రకి ఆహవాదకరంగా పరిష్కరించినవి.

దేశాన్ని 15 రాష్ట్రాలుగా, ఏడుకేంద్ర పాలిత ప్రాంతాలుగా పునర్వ్యవస్థాపన ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. దేశాన్ని అయిదు మండలాలుగా విభజించి, మండల సంఘాలు ఏర్పరచి, రాష్ట్రాల మధ్యవచ్చు వివాదాలను పరిష్కరిస్తూ, ఆయా రాష్ట్రాల పరిపాలనను పరికరించే అవకాశం కలుగజేయబడింది. ఇది కేవలం పలకా సంఘాలేగాని, వీటికి రాష్ట్రాలపై ఎలాంటి అధికారాలూ వుండవు.

ఏరా ప్రాంతానికి అతుకులబొంత పేరు ఆంధ్రకుదేసికీ?

హైదరాబాదులోని తెలంగాణా ప్రాంతాన్ని ఆంధ్రలో చేర్చటకు నిర్ణయించబడింది. ప్రజాభిమతాన్ని బట్టి యిలా నిర్ణయిస్తున్నామని గూడా ప్రభుత్వం తెలియచింది. ఈ రాష్ట్రానికి 'ఆంధ్ర-తెలంగాణా' అనిగూడా నామకరణంచేశారు. రాజధాని ఎక్కడైంది యీ బిల్లులో ప్రకటించలేదు. క్రొత్త రాష్ట్రానికి గవర్నరు దీనిని నిర్ణయిస్తాడట. హైదరాబాద్ హైకోర్టు రద్దవుచేయబడి, తెలంగాణా ప్రాంతంపై ఆంధ్ర హైకోర్టుకు అధికారం కల్పించబడింది. హైకోర్టు స్థానం ఎక్కడైంది, హైకోర్టుగాక జిల్లాకోర్టులను ఏర్పాటుచేసి తెలంగాణాలోని కోర్టుబడికి తీసికొనిరాగా, తర్వాత నిర్ణయమయ్యేట్లున్నది.

బళ్లారి విషయంలో ఆంధ్రలోని ఆస్వాదం జరిగి తీసికొంది. ఫలానాసంఘం ఏ ప్రదేశంలో బళ్లారి ప్రాంతం ఆంధ్రలో చేరాలని అభిప్రాయపడినా, ఆ ప్రదేశ్యం తెలియలేదు.

కాబట్టి, యిది ఆ ప్రాంతాన్ని ఆంధ్రలో చేర్చాల్సిన ఆవసరంలేదని బిల్లులో అభిప్రాయం తెలియచేయబడింది. అంటే యింగ భద్రా ఎగువకాలువ నిర్మాణం నిరాశాపూరితంగా జరిగిపోయింది కాబట్టి, ఆ ప్రాంతాన్ని ఆంధ్రలో చేర్చాల్సిన ఆవసరమేమిటి అని ప్రభుత్వాధిపతుల అభిప్రాయం. కాని బళ్లారిపక్కం, పరిసర ప్రాంతం తెలంగాణాలోనే ఏమిటో అనేది చాలా ఆలోచనకురాదేమో.

కెన్నువారు అధిక సంఖ్యాకులుగా వున్నాడని బళ్లారిని మైసూరులో కలిపివేస్తూ, కోలాదులాంటి తెలుగుబిల్లులను, బరిష్టాలోని ఆంధ్ర ప్రాంతాలను ఆంధ్రలో చేర్చాలనే న్యాయమైన ఆలోచన యీ వాయిదాల కంటకు కలుగదు? ఈ బిల్లుపై రాష్ట్ర శాసనసభలు చర్చించి, అభిప్రాయాలు తెల్పాలి.

కాబట్టి, అతుకులబొంత గావున్న పేరుమాగ్గు విషయంలో, బళ్లారి విషయంలో భిన్నతీ మైన మాత్రము యిచ్చవలసివుంటుంది.

పంజాబులో పెళ్ళాచేరే పంజాబు - పెళ్ళా అని పేరుపెట్టలేదు; మధ్యప్రదేశ్ లో మధ్యభాగంలో చేరే పేరుమాగ్గులేదు; విదర్బనుచేర్చిన మహాత్మాకు రెండుప్రాంతాలపేర్లు రాలేదు; నుజరాత్ లో సారాప్రదేశ్ చేరినందు వల్ల పేరుమాగ్గు సంభవించలేదు. తెలువాన్కూరు - కొన్నికొంతేమేర కేరళ అని మార్చబడింది. ఇన్ని రాష్ట్రాలకు పేరుగాక అతుకు తెట్టుకుండా, ఆంధ్ర ప్రాంతానికి మాత్రమే అతుకు తెట్టుకుండా ఆస్పర్థంగా వున్నది. తెలుగు వారింటే ఆగ్రహాయకుల కంటకో యింతవిన్న మాపు!

ఆంధ్రకు చంబంధుని మరొక ముఖ్యమైన విషయం, 1960 వరకు ఆంధ్ర గూడా పక్కకు ఎన్నికలుండవు. ప్రస్తుత శాసనసభ్యులే



ప్రముఖ పారిశ్రామికవేత్త శ్రీ వెంగళూడి రామకృష్ణగారి సప్తపూర్తి సందర్భంలో మద్రాసులో పెద్ద అభినందనసభ జరిగింది. ఆ సభలో రామకృష్ణగారు పునస్సంపదం యీ చిత్రంలో చూడవచ్చు. వారికి కుడివైపు చల్లపల్లిరాజు, ఎడమవైపు ముత్తయ్యచెట్టియార్ గారలున్నారు.

ఈవారంలో మన దేశం

ఆంధ్ర - తెలంగాణా శాసనసభలోగూడా సభ్యులుగా వుంటారు. 1957లో పార్లమెంటుకు తుదికోపాటు, తెలంగాణాలో శాసనసభకు గూడా ఎన్నికలుంటాయి. క్రొత్త రాష్ట్రం అవతరించే అర్హతనుండి, 1957లో జనరల్ ఎన్నికలు పూర్తి అయ్యేవరకు రెండుప్రాంతాలలోని శాసనసభ్యులనే ఎన్నుకో

బడి ప్రభుత్వమే అధికారంలో వుంటుంది. రాష్ట్రాల పునర్వ్యవస్థలో ఎక్కుగావుండిన పంజాబు పునర్వ్యవస్థాపన పరిష్కరించబడింది. పంజాబులో పెళ్ళా రాష్ట్రాన్ని మాత్రం కలెక్షరుకున్నాడు. హిమాచల్ ప్రదేశ్ కు కేంద్రకాలం కేంద్రపాలనక్రింద వుంచటకు నిర్ణయించారు. అయితే ఎప్పడైనా ఆది పంజాబులో చేరగలదని స్పష్టం చేశారు. పంజాబు క్రొత్త రాష్ట్రం లోని కేభు, హిందూ ప్రాంతాలకు తీసుకేరుగా అభివృద్ధి సంఘాటంటాయి.

బిల్లులో ముఖ్యంగా గమనించదగిన మరొక అంశం ఏమోదు. తెలంగాణ ఏకీకరణ ఆచారకం కల్పించబడింది. అయితే యీ ప్రతికూలం 12 తేదీ

క్రొత్త రాష్ట్రాల శాసనసభల బలం : లోక్, రాజ్యసభలలో ప్రాతినిధ్యం

రాష్ట్రాల పునర్వ్యవస్థాపనకారం ఏర్పడే క్రొత్త రాష్ట్రాల శాసనసభలబలము; లోక్ సభ, రాజ్యసభలలో ఆయా రాష్ట్రాల ప్రాతినిధ్యం వివరాలు దిగువ పట్టికలో యిస్తున్నాము.

రాష్ట్రము	లోక్ సభ	రాష్ట్ర శాసనసభ	రాజ్యసభ
1. ఆంధ్ర-తెలంగాణా	43	301	18
2. అస్సాం	12	108	7
3. బీహార్	55	330	23
4. గుజరాత్	22	154	11
5. కేరళ	18	126	9
6. మధ్యప్రదేశ్	36	288	16
7. మద్రాసు	41	205	17
8. మహారాష్ట్ర	40	240	17
9. మైసూరు	26	182	12
10. ఒరిస్సా	20	140	10
11. పంజాబు	22	154	11
12. రాజస్థాన్	22	176	10
13. ఉత్తరప్రదేశ్	86	430	34
14. పశ్చిమబెంగాల్	34	238	15
15. జమ్ము-కాశ్మీరు	6	—	4
కేంద్రపాలిత ప్రాంతాలు			
1. పోంబాయి	5	—	3
2. ఢిల్లీ	4	—	2
3. హిమాచల్ ప్రదేశ్	3	—	1
4. మణిపూర్	2	—	1
5. త్రిపుర	2	—	1

శ్రీవారణాసి పద్మలక్ష్మి

२००० रु०

చిత్రణగల్ : ఆభిప్రాయం

★ ఏదీ సజం? ★

ప్రతిభావాం "ఏదీ సజం" చిత్రం చాలా ఎక్కువ ప్రతిభావాంకిగానే నిర్మించబడింది. పాతకాండలమీద కొత్త భావాలు నిర్మిస్తూ ప్రేక్షకులకు విశుద్ధమైన యాదాభిప్రాయం "ఏదీ సజం" అనే పాంథుకచిత్రం నిర్మించి ప్రతిభావాం ప్రేక్షకుల మన్ననలందుకోగలిగాడు.

యితీవృత్తము ఏ మంత్ర క్రొత్తదిగాక పోయినా దర్శకత్వంలో నూతన పోకడల పోయి చిత్రాన్ని చురుకుగా నడిపించిన చాలా చందర్ ఆభిప్రాయమిది. ఒకపల్లెటూరులో ఒక సామాన్యమానవుని జీవిత గమనములు - ధరితుల కుటుంబముల మూలంగా ఏలాంటి కష్ట పనులను తలెత్తి వికటాబ్జహాసము చేస్తాయో యాచిత్రం విప్పిచూపింది. అందమైన పల్లెపడ చురు యవ్వనాన్ని అనుభవించేందుకుగా - కామాంధకాంతిలో నరహాస రాక్షసులై గొంతులు కోసేందుకుగా యాధానిక యువకులు ఏలా పన్నాగాలు పన్నుకాలో - ఎలా పగబట్టిన పన్నుగాల్లాగా పన్నునికాపు రాలను కను ఉక్కుపాదాలక్రింద నలిపి నున్న చేస్తాలో - యాచిత్రం మనకళ్ళకుగట్టింది. చిత్రంలో సుఖములు - సన్నివేశాలు - చాలాస్వభావంగాను సమయస్ఫూర్తిగాను, సురేంగాను వున్నాయి. ప్రతి సుఖమున కథాగమనానికి సక్రమముగా అతికి ప్రేక్షక హృదయాలను హస్తాకున్నది. యందుకు దర్శకుడు ప్రశంసనీయుడు. కాని చిత్రం విశ్రాంతి పనుయానికి "క్రైమాన్సు" కు వెళ్ళిపోయింది. ఒకవిధంగానూ "చిత్రాంతి" సమయానికి చిత్రం పూర్తయిందా అనిపిస్తుంది. అయినా చిత్రం చివరివరకూ "క్రైమాన్సు" తెచ్చి చిత్రాన్ని బద్ధులనీయితుండా చేశాడు దర్శకుడు. "టైటిల్సు" లో కూడా నూతన పోకడలు పోయాడు, చాలా బాగానూ, సింపలుగానూ వున్నాయి.

సుంకర వ్రాసిన మాటలు చిత్రానికి వన్నె తెచ్చాయి. కొన్ని కొన్ని సన్నివేశాల్లో సుంకర మూలు చింతిస్తున్నాగా కణకణలాదాయి. పాటలు చెప్పకోలేకగంకారేవు. బసవరాజు అప్పారావుగారి "సర్వవంకాయహూతోయ బావా" పాట సమయస్ఫూర్తిగా చొప్పుంచాడు. చాలా బాగుంది. చిత్రానికింత యా పాటొక్కటే వివరణిగా వుంది.

ఫాటోగ్రఫీ బాగుంది. రంగస్థలమై చూపదగిన సన్నివేశాలు (ఖాసాచేయటం, మనిషి చావటం) కొన్ని యాచిత్రంలో "స్టిలవుక్" లో చూపారు. తక్కువగావున్నాయి.

జానకి పల్లెటూరిపిల్లగా చక్కగా నటించింది. వాగధూమణి హీరోగా బాగానే నటించాడు. కాని సుంకరమూల కార్తీయ ముగాచెప్పినట్లుకే యింకా రాణించేవాడేమో! చమడాకెడ్డి హాస్యం ప్రేక్షకులంతా ఆనందించి తీరవలసిందే! చిత్రానికింతా చెప్పకోలేకగంకారేవు. యిరువ చిత్రం లో "విలన్" "విలన్" అంటే మనలో ఒక చెడ్డ ఆభిప్రాయముంది. విలన్ అనగానే - ఆరమగుడ్లు పెద్దవిచేయాలి. కమహామ్యులు ముడపదాలని. మూతి ముమ్మైవంకలు త్రిప్పాలని. అనుకుంటాము. కాని అదంతా విలన్ కు అనవలసినది, ఏటిని దూరంగావుంచి, ఒక బ్రహ్మాండమైన మహాభయంకర మైగోవిలన్ ను వృష్టించవచ్చుని - ముఖపురచాడు యాచిత్రంలో. నుమ్మడి తామరలకా కనుపించాలనుకున్నప్పుడు చిన్నగానవుతాడు. ఆ పల్లెటూరి కల్పమేపుంధను - భాగ్యగతింగా

భాగ్య రేఖ

చాపానివెనకరికొంద, పాన్నలూరు సోదరులు నిర్మాతలుగా, శ్రీ వి. యశ. రెడ్డి దర్శకుడుగా నిర్మాణ మవుతున్న భాగ్యరేఖలో రామారావు రేలంగి, రమణారెడ్డి, బిముస, జానకి, సి. యస్. ఆర్, సరోజ, మార్యకాంతం నటిస్తున్నారు. సంగీతాన్ని పెండ్లాం, తమరాను వి. యశ కొండా రెడ్డి, దామ్యులు వెంపటి నిర్వహిస్తున్నారు.

చిత్రానికి సంబంధించిన అన్ని పాటల రికార్డింగు పూర్తయింది. మూడింగు ఫిబ్రవరి 16వ తేదీ తరువతలో ప్రారంభమైంది. చాపాని పూడియోలో నిర్మించబడిన బ్రహ్మాండమైన సెట్ పై యిప్పుడు పని జరుగుతున్నది.

పుంటుంది. ఆ కారాక వంపులోనుండి వీరి కుటుంబ మవలను పీడ్చుతినడానికి వచ్చినట్లుగా వుంటుంది. నవ్వుతూ ఆ నోటినుండా నచ్చేమాటలు. వానరాముల యవలగా పని పిస్తాయి. ఆ పల్లెటూరి కుటుంబము, కృష్ణము, శ్యామ్ము యింకాఎన్నో ఆరని చిచ్చులాగా రగులుతూవుంటాయి. యిలాంటి "విలన్" పాత్రను నుమ్మడి పుస్తించి చెప్పకోలేకగంకారేవు. అనుకుంటాము. కాని అదంతా విలన్ కు అనవలసినది, ఏటిని దూరంగావుంచి, ఒక బ్రహ్మాండమైన మహాభయంకర మైగోవిలన్ ను వృష్టించవచ్చుని - ముఖపురచాడు యాచిత్రంలో. నుమ్మడి తామరలకా కనుపించాలనుకున్నప్పుడు చిన్నగానవుతాడు. ఆ పల్లెటూరి కల్పమేపుంధను - భాగ్యగతింగా

గ్రీడ్లూరు గోపాలరావు

తెలుగు పిల్లల పాపసం దేవదాసు మద్రాసులో ప్రదర్శన

మొన్న కెనరాతినాడు - నటుడు సుధాకర్ నిర్వహణలో బా ల బాలికల నాట్య మండలి స్థాపించబడింది. నిక్కర్లు తొడుక్కోవడం తెలియని వయస్సులోవున్న బాలబాలికలు వాడేమహాలోకా వాటకాన్ని కేళారు. అంత చిన్నవాళ్ళు తమంతరాముగా ఎంతో క్రమించి, బిడ్డలు చేసుకొని ప్రదర్శించిన దేవదాసు నాటకం-చెప్పనగరంలో చాలామంది పెద్దవాళ్ళు ప్రదర్శించే ప్రాశంపవో నాటకాలకంటే కొంచెంపని చెప్పకోలేకగంకారేవు. అనుకుంటాము. కాని అదంతా విలన్ కు అనవలసినది, ఏటిని దూరంగావుంచి, ఒక బ్రహ్మాండమైన మహాభయంకర మైగోవిలన్ ను వృష్టించవచ్చుని - ముఖపురచాడు యాచిత్రంలో. నుమ్మడి తామరలకా కనుపించాలనుకున్నప్పుడు చిన్నగానవుతాడు. ఆ పల్లెటూరి కల్పమేపుంధను - భాగ్యగతింగా

చూపించిన ఈచిరంకపుల్లి, ఈప్రవర్తమానుల్ని ఆకర్షించడానికి ఈ పేక్షలు రాజీ పోయారు. నున్నకు పనులువుండేపోయాయి. వీరురానందువల్ల నాటకప్రదర్శనం ఆగిపోలేదు. ఈ పిల్లల ఉత్సాహమూ ఆంతరించిపోలేదు. కాని ఈ చిరంకపుల ఆనందాన్ని దర్శించే మహర్షాగ్యం వీరికి లేకపోయినందుకు విచారిస్తున్నాను. నాకు తెలిసినందుకు ఆనందిస్తున్నాను. క్రిమికె. చరలక్ష్మి ఎమోషనల్ ఆర్టిస్ట్ కాబట్టి ఆనందరామప్పి రాల్యారి సింగి! ఆ ఆనందాన్ని కేసు వ్యక్తంచెయ్యలేకనే ఆనందాన్ని ఆయిపోగలిగాను.

చాలాక్రొత్తగా నాటకాన్ని చూస్తూన్న క్రిమికె.చరలక్ష్మిని ఆధ్యక్షతపానాన్ని ఆలంకరించవలసిందేనని-చాలాకాలికల నాట్యమండలి తరపున ఆమెను ఆహ్వానించాను. తల పని తలంపుగా వచ్చిన ఈ ఆహ్వానాన్ని కాదనకుండావచ్చి - "ఇంత చిన్నవయసులో ఈ చిరంకపులు రంగస్థలమీదకివచ్చి నటించడం చూస్తే ఆనంద ఆకేశాలవ్యధ కేసు ఉక్కిరిబిక్కిరి ఆయిపోతున్నాను. ఆ వయస్సులో మనలో చాలామంది గుడ్డలకట్టకొనివుండం. యస్. పి. లక్ష్మీరామ్మనికొడుకు సుధాకర్ ఇందులోహీరో. వీరు చాలా చిత్రాల్లో చక్కగా నటించియున్నాడుగూడా. లక్ష్మీరామ్మనిలాంటి ఆర్టిస్టు కొడుకుయినందుకు సుధాకర్ తండ్రీచేరు నిలబెడుతున్నాడు. కరెక్ రవనని చదువుతూ ఆనందిస్తూ ఏడుస్తూ ఉంటామేమో. కరెక్ ఖాసీఅయి ఉంటాడన్న ఆభిప్రాయంవల్లనే నేను "దేవదాసు" చిత్రాన్ని చూడలేదు. దేవదాసుని చదవడం తప్ప ప్రదర్శనగా చూడడం వాకేలే తొలి పారి. ఈచిరంకపులు తాము ఆర్థంచేసుకోలేని పెద్దపెద్ద పాత్రల్ని ఎంతో ఆనందంతో ఈ త్యాహంతో నిర్వహిస్తున్నారు. నేను ఎమోషనల్ ఆర్టిస్టుని. ఈ ఆనందం, ఉత్సాహం. నాలోఅధికం ఆయి. నా గొంతు గర్జనికస్తై, నా కళ్ళు చెమ్మిగిలుతున్నాయి. వీరందరికీ నా ఆశీస్సులు. ఈ పిల్లలకప్పి వర్తమానం కావాలి. ఆర్థికంగా వీళ్ళు నాలాఅగచాట్టు పడ్డారు. నేను 116 రూపాయల్ని ఈ బాలబాలికల నాట్యమండలికి ఇస్తున్నాను. ఈ ఆవకాశాన్ని ద్విపండుకు నా ఆభివందనలు" అంటూ వరిలక్ష్మి - సుధాకర్ కిదిక రిలకపరకాన్ని బహుకరించింది. అంతేకాక దేవదాసు నాటకంలో పాల్గొన్న బాలబాలికల్ని మాలాలంకరితుల్ని చేసింది.

"దేవదాసు" లాంటి పాత్రని. బాగువా, పైగర్, దీర్ఘవెనుమార్, వాగేశ్వరరావు లాంటి ప్రముఖులు నిర్వహించిఉన్నారు. ఆ పాత్రలో ఉన్న వ్యక్తవ్యక్తి ద్వంద్వ భావాన్ని ఆర్థంచేసుకోగల వయస్సు,విద్యతూ లేని ఒకబాలుడు నటించడానికి వూసుకోవడం విశేషమే. రవన, నిర్వహణ, ప్రధానపాత్ర పోషకు చేసింది ఒకేమేలరాడు. అతడే సుధాకర్. "దేవదాసు" వివరాలంతమైన ఇతివృత్తం. పాపాత్మంలో ఒక ప్రముఖస్థానం గలది. ఆలాటి రవనని తేరకత్తించినందుకు ఈ సందర్భంలో నేను వినిపిచాసంపు పాపాన్ని ఆభివందిస్తున్నాను. ఈ చిరంకపులం రూ ఆనందంతో నాటకం ఆడినందుకు ఎంతో సంతోషం. ఈ బాలబాలికల నాట్య మండలి ప్రవర్తమానం కావాలి. అందుకు మీ రందరూ ఆర్థికంగా తోడ్పడవల్సిన అవసరము ఉంది." అన్నాను నేను.

ఒక్కమాట. ఈ బాలబాలికల నాట్య మండలిగాని బాలల నాటకాల్నే ప్రదర్శించడం పుర్తము. ఈ బాలబాలికలు ప్రవర్తమానమై కళాకారులై తెలుగునాటక కళా రంగానికి ఎనలేకీర్తిని సంపాదించాలి. వీరికి బహుశాత్రు ఆశీస్సులు.

గూడూరు డి. ము. కోర్టులో E. P. 315 of 55, O. S. 11 of 55. సమయం కృష్ణయ్యతోటి - వాడి.

(1) మల్లవరం కృష్ణయ్య } - వాడివాణ్ణి.
(2) ఆ మందగయ్య }

కోటిమ: యాక్రొంద వివరించిన పిచ్చాల్లు దాఖలా ప్రతివాడు తా|| ప్రికాన్సిం 2-4-1956 తేదీన పై కోర్టువద్ద నేలము చేయబడును.

పిచ్చాల్లు: నెల్లూరు రి. డి. యలకా రావులు పరే రి. లో నేలం రావులు తా|| రావులు యలకా నవాబు కేటలో ప్రికానాడు అను మాక్కు ఆమధవంకల భూములవివరం:-

(1) నె 257 ను పట్టాదాఖలా పర్వ నె 400 మెట్టతోట య 1-03 ప్లూలో పమిట్టెన 0-26 ప్లెట్టుతోట మద్దులు:- [తూ] గవర్న మెంటు పొరంబోడి [ప] పడియాల వెంకటకృష్ణయ్య వక్తరాల మెట్టతోట [ప] పడియాల వెంకట కృష్ణయ్య వక్తరాల భూమి - రావిబిల్లి [పు] దంపూరు వెంకయ్యతోట, యా హద్దులలోని య 0-06 ప్లూ. కిస్తు రూ. 0-8-0 లు. పర్యాయపాట రూ. 200/- లు.

(2) డిటో పట్టాదాఖలా పర్వ నె 402 ను మెట్టతోట య 3-64 ప్లూలో పమిట్టెన 1-82 ప్లెట్టు. ఇందులో 1.వట్టాటు య 0-80 ప్లూతోట మద్దులు:- [తూ] గవర్న మెంటువారి చింతడి బిల్లి [ప] నవాబు కేట మాడిగ నాడయిన్న, మల్లవరం వెంచలయ్య వక్తరాల తోట [ప] (వాడి) సమయం కృష్ణయ్య తోట [పు] పడి యాల వెంకటకృష్ణయ్య తోట. యా హద్దుల లోని య 0-80 ప్లూ. కిస్తు రూ. 0-7-0 లు. పర్యాయపాట రూ. 160/- లు.

(3) 2.వట్టాటు య 0-50 ప్లూతోట మద్దులు:- [తూ] మాడిగ నాడ [ప] మల్లవరం వెంచలయ్య తోట [ప] మల్లవరం వెంచలయ్యతోట [పు] మల్లవరం కృష్ణయ్యతోట. యా హద్దుల లోని య 0-50 ప్లూ. కిస్తు రూ. 0-4-0 లు. పర్యాయపాట రూ. 100/- లు.

(4) 3.వట్టాటు య 0-52 ప్లూతోట మద్దులు:- [తూ] మల్లవరం వెంచలయ్య తోట [ప] మందలైలు [ప] పుచ్చడిబావి, పుత్తి [పు] మల్లవరం వెంచలయ్యతోట. యా హద్దులలోని య 0-52 ప్లూ. కిస్తు రూ. 0-5-0 లు. పర్యాయపాట రూ. 105/- లు.

—పి. ముక్కలరాజు - వాడివేరిలు.

నెల్లూరు డి. ము. కోర్టులో S. C. 443 of 51, E. P. 267 of 55. గొట్టిపాటి సుబ్బరామానాయుడు - వాడి. యనగంటి వాగిరెడ్డి ... - ప్రతివాడి.

ప్రతివాడి తాలూకు క్రింది పిచ్చాల్లు దాఖలా ఆక్రీయలం నిమిత్తం 26-3-56 తేదీ ఆయివున్నది. కోసవలచుకొన్నవారు కోట్టపె హాజరై పాటలు పెట్టుకునేది.

పిచ్చాల్లు: నెల్లూరు జిల్లాలోని అల్లూరు సబ్ జిల్లాలోని పెరుమల గ్రామంలో నెం. 1 ను పట్టా కోరుమాగానే పర్వ నెం. 320 ను, య 0-85 ప్లూ కిస్తు రూ. 5-8-0 లు, పర్వ నె 321 ను య 2-34 ప్లూ కిస్తు రూ. 12.7.0 లు నల్లు: య 3-19 ప్లూలో ప్రికానాదినైరాలకు మాక్కుగల య. 1-20 ప్లూలో పమిట్టెన ప్రతి వాడికి మాక్కుగల య. 0-40 ప్లూ పర్యాయ పాట రూ. 400/- లు.

—వాడారి కోర్టులనుండరం - వాడివేరిలు.

స్థాపితము 1920 సంవత్సరము

కుమ్మ - బొల్లి

సమస్త చర్మ వ్యాధులకు శాస్త్రసంబంధిత చికిత్స చేస్తాము, సలహా, ఉచితము.

రెడ్డి అండ్ కో., (బొమ్మ)

H. O. గోపాలవరం - బాపుగోదావరిపల్లి

బాగించి: కాపురేణి - నెల్లూరు

కోర్టుప్రకటన : సవరణ

16-3-56 తేదీ బరివాడ కేసులకు 12వ ప్రకటన అందజేసి మూడు రోజులపాటు గానీ పిలువ ప్రకటనయందు E. P. 15/56 కు సవరణ 15/56 అని చూపుకోవలెను.

— మేనేజరు - బరివాడ కేసులు.

నెల్లూరు జిల్లా జడ్జి కోర్టు

O. P. No. 18 of 1956.

మేనాని పాపానాయుడు — పీటిమన. మేనాని వెంకటసుబ్బయ్య — రెస్పాండెంట్.

మూలమునకు దీనిని 12వ ప్రకటన అందజేసి మూడు రోజులపాటు గానీ పిలువ ప్రకటనయందు E. P. 15/56 కు సవరణ 15/56 అని చూపుకోవలెను.

— చివరకు మేనేజరు, పీటిమన అద్వరణ.



బివాకామల్ గవోగమల్ & కంపెనీ నగల వ్యాపారం - నెల్లూరు



వృత్తివిద్య గ్రామపరిశ్రమలు (16 చార్టర్ల సెట్)

నూతనముగ వెలువడినది - ఇందులోని పటములు పిల్లలకు అత్యంత ఉపయోగకరమైనవి విద్యాసంస్థలవారిచే కొనియాడబడినవి

- (1) వ్యవసాయము (5) కంచరము (9) కొల్లెరి-తాటిపంక్రమ (13) పట్టుపంక్రమ (2) నూలుపంక్రమ (6) దక్షిణి (10) పెరుగుబట్టలు (14) అట్టపని, మైడింగు (3) వడ్రంగము (7) కట్టుపని (11) సాగవారత్తలు (15) కాగితపుపంక్రమ (4) కమ్మరము (8) కోళ్లపెంపకం (12) చర్మపంక్రమ (16) తేనె పంక్రమ

20" X 30" సైజు పటములు ధర 16 గల పెట్టు-రూ. 3-0-0 య.

వేంకట్రామా ఆండ్ కో., - ట్రంకురొడ్డు - నెల్లూరు

కాకర్ల పక్షవాత నివారణిడిపో కామాక్షయ్యగారి

మా "పునశ్శక్తి" గురికలు (రిజిస్టర్) పక్షవాతం, రుద్దవాతం, చచ్చు, తిమ్మిల్ల వ ర్తనలలో గానీరంటే గురుదురు. మా ఫోటో ట్రీక్ మూర్ఖు గల ఔషధము మార్చిమే వాడుము. వ్యాధి వివరములు తెలుపుడు - యంత్రమించింది ప్రశంసలతోలేదు.

ఒకవారమునకు బెషధము రూ. 7-0-0 య. ప్యాకింగ్ పాస్టేజి వేయ.

అయిదేళ్లద కేసు - 'వైద్యవిశారద' 'వివరాత్' కాకర్ల వెంకటప్పయ్య.

ఒకవారమునకు బెషధము రూ. 7-0-0 య. ప్యాకింగ్ పాస్టేజి వేయ.

15వేలు గుటకాయస్వాహా?

[1] పీటి కోరవ]

దేశంలో జిల్లాకమిటీ విస్తరించండి. దేశంలో జిల్లాకమిటీ విస్తరించండి. దేశంలో జిల్లాకమిటీ విస్తరించండి.

1955 సం॥ నెల్లూరుజిల్లా కమ్యూనిస్టుపార్టీ ఎన్నికల జమాఖర్చు.

Table with 7 columns: S. No., వియోజక వర్గం పేరు, రాష్ట్ర కమ్యూనిస్టు పార్టీకి చెందిన వారు, జిల్లా కమిటీ నుండి జమ, వియోజక వర్గం లో మూర్ఖులు ఆపకలు, వియోజక వర్గం లో ఖర్చులు ఎన్నికలు, పెంతురు ఖర్చులు. Rows 1-8.

మొత్తము 11601-15-06359-4-0 57110-6-0 66816-5-6 7855-4-0

వియోజకవర్గాల ఖర్చులో వున్న వ్యత్యాసాల విషయంలో. ఏకపక్ష వియోజకవర్గాలలో 1 వేల రూపాయలకు మించినంతాను, ద్వీపద్వీపవియోజకవర్గాలలో 7వేల రూ॥ లకు ఎక్కువగానూ, ఖర్చులు పెట్టాలని, ఆర్థిక యుగా పెరుగుదలమున్న వియోజకవర్గాలలో ప్రాథమిక ఖర్చులమాత్రం స్థానికముగా వసూలుచేయాలని, మిగతావెల్లూరు జిల్లా రాష్ట్రకమిటీలు యిద్దాలని ఎన్నికల ప్రారంభ

కమ్యూనిస్టుపార్టీ పోటీచేసిన వియోజక వర్గాలకు రాష్ట్ర కమ్యూనిస్టుకమిటీ రూ. 11601-15-0 య. పంపిస్తు జిల్లాకమిటీ రూ. 6359-4-0 య. యిచ్చి పెట్టు తెలుపు కుంది. రాష్ట్రకమిటీ వారుపై మొత్తమే కాకుండా శత్రులు, మైతలు పార్లమెంట్ కం, అలంకార రంగు సింబల్లు, రాష్ట్రంనుండి నెల్లూరుజిల్లాలోవచ్చి టూరుచేసిపోయిన వాయువుల ఖర్చులు వస్తే రాలక్రింద మరెయ్యక 11 వేల రూ॥లుకూడా నెల్లూరుజిల్లాకు ఖర్చు పెట్టారు. అంతేకాకుండా రాష్ట్ర పార్టీవాయువులు శ్రీ పుచ్చలపల్లి మండలయ్యగారు నెల్లూరుజిల్లాలో ముగ్గురు సానుభూతిపరులవద్ద 25 వేల రూ॥లు ఎన్నికల విధికింద విరాళము చేయించి, అందులో ఆపకచేయించిన 3 వేలుమాత్రం రాష్ట్రకమిటీకి తీసుకోయి, మిగతా 22 వేల రూ॥లు జిల్లా పార్టీనాయకులైన శ్రీ బిస్వాకర్ణి శంకరయ్య, యల్లమందా రెడ్డి గార్లకు అప్పగించి పోయారు.

యీ మొత్తములోకే, జిల్లాకమిటీ వివిధ వియోజకవర్గాలకు యిచ్చిన 6 వేల చిల్లర అనునది గమనించవలసివున్నది. పోగామిగత 15 వేల రూపాయలచిల్లర ఏమైనా ఎవ్వరికీ తెలియదు. విరాళాలుయిచ్చిన పెద్దలు - తమవద్దంతా, బిస్వాకర్ణి శంకరయ్య వస్తే రాలు తీసుకెళ్ళిపెట్టు చెప్పినారు. రాష్ట్ర కమిటీవారు నెల్లూరు జిల్లా కమిటీపంపిన జమాఖర్చు నివేదికలోకూడా రాష్ట్రపార్టీ ఆఫీసునుండి విగమయోపములో నెల్లూరు జిల్లాకు రూ. 11601-15-0 య, మైతలు, శత్రులు వస్తే రాలదాకా ఖర్చుపెట్టండి మరెయ్యక 11 వేల రూపాయలు, నెల్లూరుజిల్లాలోకే నుండ రయ్యగారిద్వారా వసూలుచేసి యిచ్చింది యి 25 వేల రూ. మొత్తము రూ. 44601-15-0 య నెల్లూరుజిల్లాకు యిచ్చినాము అని పుష్టంగా తెలియజేసినారు.

1955 సం॥ జూలై నెలలో అనుకోంట్లా, శ్రీ పుచ్చలపల్లి మండలయ్యగారు నెల్లూరు

జిల్లా కమ్యూనిస్టుకమిటీ శ్రీ కె.వి.ఎల్. సమావేశానికి హాజరై రాష్ట్రకమిటీ, జిల్లాకు జిల్లాకు రూ. 44 వేలు యిచ్చింది రాష్ట్రవనని, విరాళము చేసినపెద్దలుకూడా పూర్తిగా యిచ్చామంటూ వ్యాధిని నిక్కచ్చిగాచెప్పారు. జిల్లానాయకులు ఏవేలేల్లవందన నుండరయ్య వినికోపోయి "రాష్ట్రకమిటీయిచ్చింది మీ యిష్టముయినంత అనుకోంట్" అంటూ, రాష్ట్రకమిటీకి పంపిస్తు జమాఖర్చుల నివేదిక పించివేయబడినది.

మండలయ్యగారు పార్టీలోవున్నారు. పార్టీనిగూడానికి కట్టుబడి జరిగినదంతా లేదవచ్చు. కానీ పార్టీజమాఖర్చులోనందన గోరాలు జరిగిందిమాత్రం యిచ్చాము. యీ విషయం ప్తి మండలయ్యగారుకూడా గమనించే జిల్లాపార్టీ నాయకుల మందలించారు కూడాను.

పోనీ, యీ రూ. 15 వేలు నంబేళ్ళకు ముందుపూర్తిగా చేరిపోయిందనకొందాము. పై ఎన్నికల జమాఖర్చులోకే బిస్వాకర్ణి శంకరయ్య, యల్లమందా రెడ్డి గారిలద్వారా రూ. 7855-4-0 య. పెంతురుకు అవగా, జిల్లా కమ్యూనిస్టుపార్టీ ఆఫీసుకు ఖర్చుఅయినట్లు చూపియింది. ఏమిటి యీఖర్చుకి ఏ జిల్లా వియోజక వర్గానికికూడా జిల్లా ఆఫీసు ఖర్చులో, కరపత్రాలు, పోస్టర్లు, సింబల్లు, మరేకూడా పంపలేదు. జిల్లాఆఫీసునుండి రాష్ట్రకమ సమన్వయమూలేదు. జిల్లాపార్టీ ఆఫీసు, పెంతురు ఆఫీసుకూడే పనిచేయలేదు. జిల్లా శ్రీ కె.వి.ఎల్. సభ్యులు అప్పకప్పుడూ కలుసుకోవడం, తిరిగివెళ్ళి ఎవరెవరూధ్యులలు వారివారి వియోజకవర్గాలు, యాచుకోవటం తప్ప జిల్లా ఆఫీసునుండి ఏమనీ జరుగలేదు. జిల్లా ఆఫీసులోవున్న ఆఫీసు కార్యదర్శి లేక రానుకోవయ్య మరేవరూ ఏవియోజకవర్గానికైనా కాలో, మేకో మరేవరూ తీసిపంపినా వారినుండి మజరాతీసుకోవడమా, జిల్లాకమిటీ ఆయావియోజకవర్గాలకు యిచ్చివచ్చు వున్న మొత్తంలో కలుపడమా జరిగింది. జిల్లాపార్టీ ఆఫీసు ఖర్చులు, మామూలు జమాఖర్చులో వున్నవి.

అందువలన శ్రీ శంకరయ్య యల్లమందా రెడ్డిగారలు, పెంతురుకు ఖర్చు పెట్టామనిచెప్పే యీ 7 వేల రూ.లు జిల్లాపార్టీ ఆఫీసునుండి ఖర్చులేదు. యీ మొత్తముకూడా వారి వియోజక వర్గాలలోకే ఖర్చున్నా అయివుండానీ, అనానికవ్వరికీ తెలియని కాకాలో నైనా చేరువందానీ.

జిల్లాశ్రీ కె.వి.ఎల్. సభ్యులు, సాము వసూలు చేయవీరానాలు, తమద్వారావచ్చే మొత్తాలు తమ చేతిపై ఆయ్య ఖర్చులు, ఏ నెలకానెల, పార్టీకి జమాఖర్చులు యివ్వడం మామూలు. బిస్వాకర్ణి శంకరయ్యగారు, 1955సం. ఏప్రిల్ నెలలో తమవద్దకొచ్చిన 13 వందల రూ॥ల పార్టీదబ్బుకు, ఖర్చులుచూపి, జిల్లాపార్టీకి యిచ్చారు. ఆపట్టికి ఎవ్వరు చూచినా, లేని ఖర్చులు వ్రాసారని పెంతురే అనుమానిస్తారు. అకొంటుఫారం, ఆఫీసుకు చేర్చుకోవడాకే, శంకరయ్యగారు ఆలోచించుకొని, ఆ యిచ్చిన ఆ జమాఖర్చుల పీటు, ఎవ్వరికీ తెలియకుండా, పైలునుండి తిప్పుకుంచుకోయి, మరల ఏవో పట్టబాట్లుచేసి, పైలులో తెచ్చి పెట్టారు. యివన్నీ చూచిన రానుకోవయ్య శ్రీ కె.వి.ఎల్. సమావేశంలో ప్రస్తావించడం, దానిపై పెద్ద రగడజరిగడం సంభవించింది.

(పీ.కే.మం)

★ సోమశిల విషయంలో జిల్లా కమ్యూనిస్టుపార్టీ ప్రోహవిగూర్చి వచ్చే వారం చదవండి.

పెక్కుచిత్రాల్లో ఒకే నటుని
దురాక్రమణ తగ్గలంటే

నిరాతే మారాతే!

మల్లర్

ఒకేసారి పెక్కుచిత్రాల్లో నటించవలసి రావడానికిగల కారణాన్ని ముగ్గురుహీరోలు, ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రసిద్ధిలో చెప్పారు. అందులో యిద్దరు తెలుగు హీరోలు ఒకరు తెమిళహీరో - నాగేశ్వరరావు, రామా రావు, గణేష్, ముట్టమొదట నాగేశ్వర రావు చెప్పిన కారణాలు మించాం.

నాగేశ్వరరావు చెప్పినమాటల్నిబట్టిచూస్తే - పెక్కుచిత్రాల్లో నటించాల్సిన అవసరాన్ని నిర్మాత కలిగిస్తున్నట్లు అర్థం అవుతోంది.

1. "ఈమ చిత్రాలలో నటించవలసినది కొంతమంది నిర్మాతలు నటుని లేక నటించి బ్రతిమాలి, బట్టిడిపెట్టి లేదా వారికి ఇష్టం లయిన వారితో చెప్పించివుడు కళాకారులను చేయగలరు?"

2. "స్టూడెంటుగా లేని కారణాన ఈమ చిత్రాలు దెబ్బతినే అవకాశంలేకుండా నిర్మాతలందరూ వారితో యుక్తమేధానికే యిట్టి స్టూడు. దీనివలన నటీనటులు కొన్ని చిత్రాలకు కంట్రాక్టుపై సంతకం చెయ్యడం అనివార్యమవుతున్నది.

ఇంతేకాదు. నాగేశ్వరరావు మరో కారణంకూడా చెప్తున్నాడు. ఫిలిం పరిశ్రమ పరిస్థితులే - ఎక్కువ కంట్రాక్టులమీద అర్జిస్టులచే సంతకం పెట్టిస్తోంది అంటున్నాడు.

"ఫిలిం పరిశ్రమలో ఇప్పుడున్నట్లుగా ఒక దారి తెస్తూ, క్రమం కట్టుబాటులేని పరిస్థితి కొనసాగినంతకాలం నటీనటులు ఒకే సమయంలో పెక్కు కంట్రాక్టులకు సిద్ధపడక తప్పదు."

నాగేశ్వరరావుకి "ఒకేసమయంలో ఎనిమిది లేక పదిచిత్రాలలో నటించడం సరదా" కాదు. అది ఆరోగ్యాన్ని పాడు చేస్తుందని, నటీనటులపట్ల ప్రజలలో అభిమానాన్ని కూడా తగ్గిస్తుందని, ప్రతిభావంతంగా నటించే అవకాశంకూడా ఉండదని - నాగేశ్వరరావుకి బాగా తెలుసు. అయినాపైచెప్పిన మూడుకారణాలవల్లా తప్పనిసరినీతి అర్జిస్టుకి వస్తోందంటున్నాడు.

చిత్రనిర్మాణంలో ఒక క్రమవిధానాన్ని ఏర్పాటు చేసుకొని చిత్రాలను త్వరితంగా, అంటే మూడు నాలుగు నెలల్లో, పూర్తి చేస్తూంటే - తాను ఒకేసమయంలో అయిదు చిత్రాలకుమించి నటించవని నాగేశ్వరరావు చెప్తున్నాడు.

నాగేశ్వరరావు మాటల్లో ఎంతో సబులు కనిపిస్తోంది. ఫిలిం నిర్మాతాన్ని క్రమ బద్ధం చెయ్యడానికి, సంవత్సరాల్లోగా చిత్రనిర్మాణం పాగటంకా సగటున చిత్రం 50 కాశీస్థిలో మూడు నాలుగు మాసాల్లో అయిపోవడానికి తగిన పథకాలు చేసుకోవాలి, - నిర్మాతలు చికిత్స అర్జిస్టుని ఒత్తిడి చెయ్యకుండా స్టూర్ బాల్యుకాక ఇతివృత్తానికి ఎక్కువ ప్రాధాన్యతనిచ్చి వ్యవహరించడానికి ప్రయత్నాలు చెయ్యాలి అంటుంది.

ఇలా చెయ్యడం అవసరంకూడా.

సగ్గుతేం 23 చిత్రాల్లో నాయక పాత్రల్ని నిర్వహిస్తాన్న యా.టి. రామా రావు చెప్పిన కారణాలు ఎలావున్నాయో మీరే పరిశీలించండి.

1. "ఇన్ని చిత్రాలలో కష్టపడి నటించడం నాకు సంతోషంకాదు. కాని అది అవసరమవుతుంది. నిర్మాతల దృష్టిలో నా ప్రాధాన్యం తగ్గిపోయిన తర్వాత కూడా నా కుటుంబం సుఖంగా జీవించేట్లుచూడవలసిఉంది. కనుకనే ఇన్నికంట్రాక్టులంగీకరించవలసి వస్తున్నది."

2. "ఇప్పుడు నేను ఒకసవాలి చేస్తున్నాను. ఎవరైనా నిర్మాత 20 ఏళ్లపాటు నా కుటుంబాన్ని పోషించు కొనడానికి చిల్చే మంచిరాలిడిని ఇవ్వడానికి అంగీకరిస్తే సంవత్సరానికి లేదా రెండేసి సంవత్సరాలకు ఒక్కొక్క చిత్రం నిర్మించినా నేను వాటిలో నటించడానికి అంగీకరిస్తాను.

3. "భవిష్యత్తునరించి ఏమీ హామీలేని ఈపరిశ్రమలో నా భావికోసం నాకుటుంబ భావి కోసం ఏదో ఏర్పాటు చేసుకోవాలన్న ఆదుర్దాయే నేను ఇన్నిచిత్రాలలో నటించడానికి కారణం."

అని చెప్తున్నాడు యా.టి. రామా రావు గ్రాడ్యుయేటు అయిన రామా రావు చెప్పిన కారణాలు ఎలా ఉన్నాయో గమనించండి. ఏ యూనివర్సిటీనుంచీ నాగేశ్వర రావు రాకేదు. కాలేజీ విద్యాభ్యాసము అరిగి కేదు. అయినా అతను చెప్పినంతే చేరుగా ఉంది. రామా రావు చెప్పిన మూడు అభిప్రాయాలలోను ఒక్కమాటే, ఒక్క అభిప్రాయమే, ఒక్క విషయమే కనుపిస్తోంది. అది అతనూ, అతని కుటుంబమూను.

ముందుగాల్లో తనమీద మోజుచచ్చి పోతుండేవాడన్నచింత అర్జిస్టుకి అనవసరం. కుటుంబమీదనా అర్జిస్టు అర్జిస్టుగా జీవించగలడు. ఉదాహరణకి నాగయ్య, సి. యస్. ఆర్. మొదలైనవారు. ఒక్కమాటలో చెప్పాలంటే రామా రావుచెప్పున్న సవాల్లో అర్థం కనిపించడంలేదు.

తెమిళచిత్రాల్లో ఎన్నో కంట్రాక్టులన్ని తెమిళ గణేష్కూడా కొన్ని కారణాలను చెప్పాడు.

1. "ఒకేసారి పెక్కుచిత్రాల్లో నటించడంపట్ల ఆరోగ్యం దెబ్బతివడం - ప్రజలఅభిమానంతగ్గడం మాటఎలాఉన్నా కళాకారుల పరిస్థితులనుబట్టి ఒకేసారి పెక్కుచిత్రాల్లో నటించాల్సి వస్తోంది."

2. "కొన్ని సమయాలలో నిర్మాత ఒత్తిడి, కొన్ని కొన్ని సమయాలలో నిర్మాత మంచిచేషం ఇస్తానని ప్రలాభ చెబ్బడం దీనికి కారణంగా చెప్పవచ్చు."

3. "ఏదాది అయినా చిత్రాల్లో నటించడంవల్ల తప్పిపోతాను. అయితే చిత్ర నిర్మాణం క్రమమైన పద్ధతిలో పాగివుదే ఇది సుభవం."

4. "కళాకారులకు ముఖ్యమైనది వారి భావి. ఇప్పుడు నటీనటులకున్నగిరాక అయితేపూర్వాయంతర్వాత ఉంటుందనుకోవడానికి పూర్తి ఏమీలేదుగా. నిన్ను పెద్ద కేసులోఉన్న ఆ కేసుంది నేను కనిపించడం లేదు. అవకాశంఉన్నప్పుడు కాగా సంతోషించుకుంటే గిరాకీ తగ్గిపోయింతర్వాత కళాకారుల కుటుంబాలు కాధ పద వక్రీకరలేదు."

గణేష్ చెప్పినట్లుగా మంచిచిత్రనిర్మాణం క్రమమైన పద్ధతిలో పాగాల్సిన ఆ ప స రం ఎంతోఉంది. నిర్మాత ఒత్తిడి, మంచిచేషం ఇస్తాననిఅత - ఈరెండుకారణాలు వాగానే ఉన్నాయి. "గిరాకీ తగ్గిపోవడం" నుంచివినవాక్యాలు వ్యాపార మాట్లాడిన స్థరణలో ఉన్నాయనాని అర్జిస్టు మాట్లాడినట్లుగాలేవు. నటన ఒక కళ. అంతేకాని సుర్రవాగ్ధారం కాదు. అర్జిస్టుకి ఎప్పుడూ విలువలుంటాయి. వ్యాపారీ మాత్రమే "గిరాకీ" ఉంటుంది.

ఈముగ్గురు హీరోల మాటల్నిబట్టి ఆలోచిస్తే - నిర్మాత ఎక్కువగా మారాలి అని విస్తోంది. చిత్రనిర్మాణం సక్రమ పద్ధతిలో సమీచిన మార్గంలో నడచాల్సి ఉందని విస్తోంది.

"స్టూర్ నేలూ" లేదే చిత్రం మార్కెట్ అవడంప్రధానం నిర్మాతని చదితేయాలి. కాకనాసీనుకి స్టూర్ నేలూకంటే ఇతివృత్తం ముఖ్యమన్న ఇంగితజ్ఞానం నిర్మాతకి రావాలి. ఆనాడు పెక్కుచిత్రాల్లో ఒకేనటుని దురాక్రమణ తగ్గిపోవడానికి అవకాశం ఉంటుంది.

డాక్టర్ శివరామకృష్ణయ్య

చక్రపాణి చిత్రంలో పశువుల డాక్టర్ గా పాత్రధరించిన డాక్టర్ శివరామకృష్ణయ్య ఎన్నావారి బలేరాముడుచిత్రంలో ఫారిక రిటర్న్ డాక్టర్ గా నటిస్తున్నాడు. అశ్వ పిక్చర్స్ వారి చిత్రంలోనూ, భరణి వారి 'వరుడుకావాలి'లోనూ, పొన్నలూరిబిదర్స్ వారి 'భాగ్యలక్ష్మి' లోనూ, శోభనాచలరాజు నిర్మిస్తున్న దాంపత్యంలోనూ, - డాక్టర్ శివరామకృష్ణయ్య నటిస్తున్నాడు. మహాలక్ష్మి వారి "రామదాసు" చిత్రంలో "హనుమా" పాత్రని నిర్వహిస్తాడనికూడా తెలుస్తోంది.

శాంతకుమారి నాట్యప్రదర్శనం మొన్న సదవలేదేనాడు మ్యూజియం ఫయ్ బర్ లో కాంతకుమారి నాట్యప్రదర్శనం జరిగింది. దాన్వడైకర్ పి.వి.వరసేంద్రారావు కేతుగోతయారైన ఈమె తంజావూరు, కూచిపూడి బాణిలలో సకాశ్రీయ భద్రత నాట్య ప్రదర్శననిచ్చి సభాసభుల మన్ననల నందుకొన్నది. ఆ ల ర పు, దశావతారాలు, తిలనా, జతిస్వరం మొదలైనవిటమ్మ కూర్చుని చాలామంది మెచ్చుకున్నారు.

అల్లాఉద్దీన్ - మాయాదీపం జయశ్రీ పిక్చర్స్ అనే ఒక కొత్త సంస్థ ఈమధ్యే మాంబల్లో తెలిసింది. నీరుతెలుగు తెమిళ భాషల్లో అల్లాఉద్దీన్ మాయాదీపం చిత్రాన్ని నిర్మించవోతున్నాడు. టి. ఆర్. గుమ్నానీ దీనికి దర్శకుడు. యా. రాజేశ్వర రావు సంగీతదర్శకుడు. అరీబాబా - నల్లై నాంగల బాసవదచిత్ర ఆర్జివిజయం నీటి ఉత్సాహాన్నిచ్చి అల్లాఉద్దీన్ మాయాదీపం చిత్రాన్ని నిర్మింపచేస్తుందనుకుంటాను. ఇది కేవలం కాట్టూరు చిత్రమేకాక సంగీత ప్రధానంగా ఉత్పాదించి.

జమీకరైతు చందా
సంవత్సరం చందా 6-8-0
అర్థ సంవత్సరానికి 3-8-0
నికేతనం 0-2-0

మంచిజాతుల కోళ్లు
తగ్గవలె, స్వేచ్ఛవలె, పెట్టవలె అవ్వాలి (పిల్ల బంధులు), పిమ్మల్ తార్వ (పిమ్మలబంధులు), తెల్లబంధు మొదలైనవారు కోర్కెలు, పిల్లల పెంపకం పంపించు.
Ch. హనుమంతరావు,
దవరాపాళెం - తెల్లూరు.

పసిరికలు - కామెర్లు
భువనద పసిరెడు
డాక్టరు సి. రామమృంగం,
రంగనాయకులపేట - నెల్లూరు.

శ్రీల ఆరోగ్యమునకు
పండిత డి.గోపాలాచార్యులవారి
అరుణ
గోపీశయగోపాని
శ్రీల యుతుదేవము
లను పొగట్టి
సత్సంతాపమును
కలుగజేయును.
ఆయుర్వేదశ్రమం లిమిటెడ్
త్యాగరామనగర్, మద్రాసు. 17

పక్షవాతమునకు
PARALYSIS CURE (REGD)
(Trade Mark No. 154754)
మామందు ఆహారంగాపనిజేస్తుంది. అవ్వాలి
నుండి మిమ్ములనిముడిచేస్తుంది. దీనిజువర
వలదు. వారం మందు రూ. 8-12-0 రూ.
బొమ్మా టిలేంద్ర
(బొమ్మా కోవులు & మాయలు)
నెల్లూరు

శ్రీ వనదేవి మూలికాపార్వతి
చీమకు క్షిప్రా - పెంగోలు తా||
అజీర్ణభైరవి - పిల్లల పకల కోగ
ములు కూపుమా - బరువు, బలమును,
పుష్టి - రుక్మి కలగజేయును
మకాం: ప్రతి నెల 1, 2 రేపలు తెల్లూరు.
5, 6 రేపలు మద్రాసు.
నారసింహపురం - మలేషియాకు గానంకి

నారసింహ లేహ్యం
బంగారుతో చేసినది. మేమా
ము, నిక్కా, నిప్పుగుడు,
భుక్తవస్త్రం అతిముక్తిమును
మారింది బలమును దీర్ఘ
వృద్ధి కలిగించును.
20 రు|| చర్మ రు. 3-4-0 రు. పోటీక
రు. 0-15-0 రు. మా క్యాట్లనుగీ దిరిం.
పి. శి. పి. అండ్ కో.,
ఆయుర్వేదసమాఖ్య - పెరిచేపి, నెల్లూరుజిల్లా

ఈవారంలో మనదేశం

[5 వేదిక కరచ]

వాదం ఆలోచనలో ప్రవేశించి కాబట్టి, ఆ రెండు వాదాల పరిమాణాల తేడాదల విషయం ప్రస్తుతానికి వదిలివేస్తున్నామని తెలియజేయాలి.

అంతేగానూ వాదాన్ని ప్రేరేపించాలి. ఆయన మహాత్మాగాంధీలకు సమర్థతమయ్యే పక్షంలో, ఆ వాదాన్ని ప్రత్యేకంగా ప్రేరేపించేందుకు తమ కేసు ఆక్షేపణలపైని చూడాలి. ఆక్షేపణలపైని చూడాలి. ఆక్షేపణలపైని చూడాలి. ఆక్షేపణలపైని చూడాలి.

వివిధ వాదాల పరిమాణాల తేడాదల పరిమాణాలపై సరిహద్దులను నియమించబడినాయి.

ప్రభుత్వ నిర్ణయాలపై ఆభిప్రాయాలను తెలియజేయటం అవకాశాన్ని అందరినీ వుపయోగించుకోగలరని ఆశిస్తున్నాము.

* * *

ప్రాన్యకంటే అధిమితం తిరువాన్కూర్ - కొచ్చిన్!

మంత్రిసభలో అధిమితంలో ప్రాన్య, తేలవీరినవలయును సింధురాష్ట్రము మొదలగు విస్తరించి - తిరువాన్కూర్ కొచ్చిన్ పరిస్థితులను పరిశీలిస్తే, పతనమైన కాంగ్రెస్ ప్రాన్య నాయకుడు గోవిందవీరవల్లభ పిప్పియట్ల తిరువాన్కూరులో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వానికి ప్రతిపక్షాలనుండిగాక, కాంగ్రెస్ సభ్యులనుండి ఎన్నైన అవకారం జరుగుతున్నది. ఆయన కాంగ్రెస్ సభ్యులు సమావేశం నిరాకరించి సంవత్సరం గోవిందవీరవల్లభ ప్రభుత్వం పడిపోయింది. ప్రభుత్వమయ్య ప్రభుత్వం ఏర్పరచుటకు కమ్యూనిస్టు నాయకుడు ప్రయత్నించి విఫలమయ్యాడు. అధికారాన్ని దురిచిచిని ప్రజాసోషలిస్టు భానువీరేంద్రులకు ప్రభుత్వం ఏర్పరచుటకు తనపార్టీ ఆమోదాన్ని కొందిచ్చాడు. ముందుగానే అర్జునుగాక, మరొక వలగును కాంగ్రెస్ ప్రాన్యనుండి నిష్క్రమించారు. దీనితో 117 మంది సభ్యులున్న కాంగ్రెస్ సభలో కాంగ్రెస్ ప్రాన్యలకు 50 కి, మిగిలిన ప్రాన్యలకు 67 అంతకుముందు తిరువాన్కూర్ ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటుకేనే ఆక విమోచనమొందినా, దీనితో అది కాస్త పోయింది. వామపక్షాలకు చెందిన 30 మంది భానువీరేంద్రుల బలపరుస్తున్నారు. వలగును కాంగ్రెస్ వాదులు, 25 సభ్యులకు చెందిన ప్రాన్య సమావేశమయ్యారు. 15 మంది తన పార్టీ సభ్యులవున్నారు. దీనితో ప్రజాసోషలిస్టు పార్టీ నాయకునికి 50 మంది సమావేశం లభిస్తున్నది. ఇంకా కొందరుగూడా బలపరుస్తున్నారు. ఈ పరిస్థితుల్లో రాష్ట్ర పరిపాలన ప్రజాసోషలిస్టు ప్రభుత్వం చేతి పడుతుంది. ప్రజాసోషలిస్టు పార్టీ పెక్కుమంది మంత్రులను ఏర్పాటుకేనే స్థితిలో వుంటుంది. కాంగ్రెస్ నాయకులపట్ల, విధానాలపట్ల ప్రాన్య వ్యతిరేకత, పక్షమంది సభ్యులు తిరువాన్కూరులో కారణంగావున్నది. ఆఖరి భారత కాంగ్రెస్ కార్యదర్శి మాధవన్నాయకర్, తన రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ బలహీన పడుటకు కారణమని ఆ సభ్యులు బహిరంగంగా తెలియజేసారు. సహ్యాద్రిలో అగ్ర నాయకులు ప్రజాసోషలిస్టులను పరిష్కరించేటోలే, తిరువాన్కూర్ కొచ్చిన్ లో కాంగ్రెస్ నాయకులతో కేటండా పోయే ప్రమాదం కనిపిస్తున్నది.

పాతవిత్తుని ఆగమనం: ఆపూర్వ సత్కారం

స్వతంత్ర భారతదేశ ప్రభుత్వసభ్యుల ఆగమనం ప్రాంతీయంగా వ్యాప్తిగా, ఎనిమిదేళ్ల ఆనంతరం, ఈవారంలో మనదేశంవ్యాపించి, మాంట్ బాటన్ బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యవ్యతిరేక మూలకము. భారతదేశానికి తలపెట్టిన పాతవిత్తును మూలకముగా ఉపయోగించుట జరిగింది. విభజనానంతరం మూర్ఖులను ఏర్పాటున్న గట్టి పరిస్థితులను పరిష్కరించుటలో మాంట్ బాటన్ మనదేశానికి మహావికారమేకాదు. ఇండియా-బ్రిటిష్ వేరాలమధ్య మిత్రత్వం కృష్ణంగా నెలకొనుటకు మాంట్ బాటన్ తన మూలకముగా ఉపయోగించుట, మిత్రత్వం ఆపూర్వంగా సత్కారం చేయుట లో యిందే ప్రభుత్వం వునికితలకే ప్రదర్శించింది. మనదేశంలోని ఓడరేవులను పంచుకుంటున్న అభివృద్ధికి సూచనలున్నట్లు మాంట్ బాటన్ మనదేశంవ్యాపించి, ఎంతో నిద్ర నిల పున్నవారందరి మనదేశానికి ఓడరేవుల అభివృద్ధి, సామర్యం పెంపొందిన ప్రాంతమైవది. బ్రిటిష్ వారు పోయినవారైనా, వారి వారసుల పనిగా భారతదేశం వుంటున్నా, మాంట్ బాటన్ బ్రిటిష్ వారినే, మనదేశాన్ని నాశనం చేసినా ఎన్నెన్నోగానీ బ్రిటిష్ వారు నూర్చుకొన్నది. ఇందే మాంట్ ఆగమనమధ్య మైవది. హిందూ మతాన్ని ప్రచారం చేసినా, అభివృద్ధి ఆధారపడియున్నది. అందువల్ల మనదేశానికి, ఎంతో అభివృద్ధి చెందాల్సిన అవకాశం ఎన్నెన్నోగావున్నది. మాంట్ బాటన్ రాకవల్ల మనదేశానికి అమూల్యమవకాయం జరుగగలదని ఆశిస్తున్నాము.

'శమశ్రీ' కనకమ్మ

[4 వేదిక కరచ]

30 ఏండ్లుగా జాతీయోద్యమంలో ఆవిరైనా త్యాగమలను ప్రదర్శించారు. శ్రీ కన్యారేణి విద్యాలయమును స్థాపించిన గత 10 ఏండ్లుగా శ్రీమతి పాతకా కనకమ్మ, ప్రజలందరినీ లక్ష్యపాటునూ గానూ శ్రీ కన్యారేణి రామిరెడ్డిగారి తోడ్పడుటగా, సంస్థ పురోగతి వృద్ధికి చేస్తున్న పేరలను మురించారు. వారిని మును దేవుడు సహకరించి మేలుకేయుగాక యనది. మారిన భవనములకు ప్రాంతీకత్వం కేయలమనిచిగా ముఖ్యమంత్రి శ్రీ గోపాల రెడ్డిగారిని కోరారు. విచ్చుట ముఖ్యమంత్రి శ్రీ గోపాల రెడ్డిగారు మార్చి భవనములకు ప్రాంతీకత్వం కేయల యిట్లనది: "పాతకామిక విద్యాలయం స్థాపించి మూడేండ్లయింది. పరిశ్రమలు లేని చోట, గ్రామీణమధ్య ప్రభావంగాగల మన ప్రాంతంలో పాతకామిక విద్యాలయం నెలకొల్పబడి, పాతకామిక విద్య యిక్కడ గలపబడడం గొప్పవిశేషం. "దేశంలో కష్టాలు, కుటుంబీక పరిష్కరింపబడాలి. పూరించడం కష్టమవుతుంది. రామరామ నిరుద్యోగపరిష్కార శివరథిమాకు మున్నది. ఈ సమస్య పరిష్కరించడానికి తేకానికి సాధారణం లభించును. జనాభాలో మిగిలిన శ్రీ ల లో గల నిరుద్యోగంలో వెయ్యివలెను యీ సంస్థ పరిష్కరించుటకే ప్రోత్సహించును. దేశంలోని రాకర్యాన్ని పోగొట్టుటకు జరుగుతున్న కోటిమలలో

యికాటిగా భావిస్తున్నాను. "దేశం పరిశ్రమలలో కార్యకర్తలకు నిత్యగలపడడం తేకామనన పుష్కలమవుతుంది. ఆంధ్రలో ప్రభుత్వం రెవెన్యూ, ప్రభుత్వాన్ని పెంపొందించేటోలే పాతకామిక కష్టం, స్వల్పంలో ప్రభుత్వాన్ని పుష్కలమవుతుంది యీ విద్యాలయం కొంతవరకు తోడ్పడుతుంది ఆశిస్తున్నాను. "ఇంకా జిల్లాలో అనేక చోట్ల ఇటువంటి మూర్ఖులను ఏర్పాటు, నూడూరు, ఉదయగిరి, కందుకూరు తాలూకాలో యిట్లవిలకొల్పబడడం అవసరం. ఈలాంటి మూర్ఖులను ఏర్పాటు కొల్లబడినవృత్తి గ్రామీణమధ్యలో ప్రజాతొలగింపును, అందుకు విస్తారం వుండాలి కంటా వున్నట్లున్నది. ఇక్కడ సామాన్యమైన పని అగిరింది, ఏమీ ప్రభుత్వంవలె తగిన పోయింది అభివృద్ధి అగిరిస్తున్నాను." అని చెప్పింది. శ్రీమతి పాతకా కనకమ్మగారి సుకుమార ప్రస్తావన యిట్లనది: "సామాన్యంలో కన్యకాలో పనికేయడం అవసరమేకాదు. కన్యకాలోనే అభివృద్ధి వుంది. గాంధీజీ, సహ్యాద్రి కష్టాలను ఆహ్వానించి ఎదుర్కొనే స్వభావం కలవారు. కావుననే వారు గొప్ప సామాన్య కేర కార్యాలను నిర్వహించగలిగారు. అట్లాంటిదే శ్రీమతి కనకమ్మగారి చాతకంగా. కన్యకలను ఆహ్వానించి ఎదుర్కొనే స్వభావం కనకమ్మగారిది. "దేశంలో ముక్తమైన కోరికలు ముఖ్యమవుతున్నాయి. 'శమశ్రీ' అనీ, 'కాంతిశ్రీ' అనీ, 'కాంతిశ్రీ' అని అనేక దేశమైన విమోచనాసాగలదవుతున్నది. అట్లానే శ్రీమతి కనకమ్మగారిచూడా "శమశ్రీ"

"శ్రీమతి" అంటే పురుషులకంటా వుంటుందేమో! 'శమశ్రీ' అవకాశం వుందని నా ఆశిస్తున్నాను. "కనకమ్మగారి అన్యర్యాస అందరి ఆశి ర్యాసంలో శ్రీ కన్యారేణి పాతకామిక విద్యాలయం నిర్వహిస్తున్నది. గొప్పగాక. ఇక్కడ అనేకమంది కన్యకలందరి తేవర రంగంలో ప్రవేశించాలని కోరుతున్నాను. ప్రత్యేక గడుల నిర్మాణానికి సాయపడేవారెవరు, కమిటీవారికి, శ్రీమతి కనకమ్మగారికి నా నమస్కారాలు" అని చెప్పి శ్రీ గోపాల రెడ్డిగారు తన ప్రవచనమును ముగించారు.

వివేదకార్యక్రమం

తెలంగాణలోని వివిధ మూర్ఖులను ఏర్పాటు కార్యక్రమం ప్రదర్శించబడింది. రెడ్డిగారి వారి నిర్వహణలో చాలాకాంతిలు చక్కని ప్రదర్శనాన్ని యిచ్చారు. శంట్ల శ్రీనివాస గిరియ్య ప్రామాణ్యం చాతక స్వత్వం సరిపెంది. కొందరు చాతకలు వ్యవసాయదారుల జానపద స్వత్వం చేశారు. శ్రీ కన్యారేణి నిమిత్త ముద్దర్ సూరజుల చాతకలు, శ్రీ గోపాల రెడ్డి గారు తిరుమాకేవరం ప్రదర్శించి "గాంధీజీ అవకాశం" చాతకమును ప్రదర్శించారు. శ్రీ కన్యారేణి విద్యాలయ చాతకలు బృంద స్వత్వ ప్రదర్శనం చేశారు. శిల్పాలు చాలా విశేష భావదర్శనభరితులను నిలనంటి విమర్శ చాతుల పిల్లలు యిర్పిరకే చేపారు. ఏ. డి. యం. గిరియ్య ప్రామాణ్యం చాతకలు స్వత్వం సరిపెంది. కన్యక శ్రీమతి ప్రాంతంలో లక్ష్యపాటు ముఖ్యమారు వందన పుష్కలమో కార్యక్రమం పుష్కలమైంది.

నెల్లూరు సబ్ జడ్జిగారి కోర్టులో

O. S. No. 222 of 1953, F. P. No. 74 of 1955.

వెల్లెటి నుల్లవారిరెడ్డి
తూపిరి రామరావురెడ్డి

ఇందువల్ల తెలియజేయవలెనుగా:- ఇందుకంద వివరించిన పక్షాలు చాతకలు ఆగిని ప్రాంతీయవల్ల నెల్లూరు సబ్ జడ్జిగారి ఆదేశంలో 23-4-1956 తేదీన బహిరంగ మయిన యిట్లను తెలుపుదును.

అగ్రిమెంటు:- నెల్లూరు రి. డి. ఇలాకా కోట పరిశ్రమలలో చేసిన గూడూరు తాలూకా మిలన్ గూడూరు గ్రామంలో ప్రతివాదికి మామూలు అనుభవం గల భూములు:-

సంఖ్య:	రామరం:	ప్రాంతీయ స్వత్వం:	అనుభవ స్వత్వం:	కీయం:
36/1	మాగ్గి	0-27	0-27	
36/2	"	0-13	0-13	
36/4	"	0-81	0-81	
50	"	1-50	1-50	
43	"	0-71	0-71	
12-B	"	0-89	0-10	అట్ల
హక్కులు:-	[తూ-ద]	నల్లపరెడ్డి రామరెడ్డిభూములు	[ప] తూపిరి	రూ. 7000/- లు.
నుల్లరామిరెడ్డి భూములు	[పు]	తూపిరి రామిరెడ్డిభూములు.		
42/1	మాగ్గి	8-14	పమిస్తే	0-31
34/B	"	2-26	"	0-57
163/1	"	1-79	"	0-41
56/A	"	2-35	"	1-44
40	"	1-43	"	0-71

తెలుగు మామూలు:- [తూ] పాతకామి నుల్లరామయ్యభూమి [ద] నల్లపరెడ్డి రామరెడ్డి భూమి [ప] పాతకామి పాతకామి [పు] సర్కారునుంటు.

—క. వి. చమరా రెడ్డి - నాది అధ్యక్షులు.

పాతకామి బాలసంజీవీని

(రెజిస్టర్)

పిల్లల లివర్ అండ్ స్టీను వ్యాధులను నివారించును.

డాక్టర్ పిల్లా పాపయ్యపాతకామి అండ్ బ్రదర్స్

19, పల్లెటూరు రోడ్ - నెల్లూరు - మదరాసు - 4. ఫోన్ నె 71354 యి.

భాగం:- 7, పానంగి పాతకామిల కూర్పురెడ్డి - కందకోటము.

అన్ని మందుల పాపులలోను దొరుకును